

Aufruf zur Teilnahme | Call for Participation

Konzert-Performance mit getunten Fahrzeugen

Kunstfest Weimar

Das Weimarer Kunstfest 2026

Für eine außergewöhnliche Open-Air-Aufführung auf der Festwiese Apolda mit dem japanischen Künstler Araki Masamitsu suchen wir Autotuner und Autotunerinnen, die mit ihrem Fahrzeug an einem künstlerischen Projekt teilnehmen möchten.

Die getunten Autos bilden dabei ein Wechselspiel, in dem sich unterschiedliche musikalische Elemente entfalten. Die Performance stellt Kreativität und technisches Handwerk der Autotuning-Szene in den Mittelpunkt und eröffnet den Zuschauenden einen neuen Blick auf Mobilität, Begegnung und Freiräume in Thüringen und darüber hinaus – angetrieben von der gemeinsamen Suche nach dem perfekten Sound.

In der Zusammenarbeit zwischen Araki Masamitsu und den Fahrern und Fahrerinnen entsteht eine Choreografie aus Bewegung und Klang, in der jedes Auto individuell sichtbar und hörbar wird. Die eigens komponierte Musik wird über die Soundanlagen der Fahrzeuge ausgespielt; im Rahmen der Performance kann sich das volle akustische Potenzial der Autos entfalten.

Wir suchen:

- Autobesitzer und Autobesitzerinnen mit getunten oder technisch modifizierten Fahrzeugen – vorrangig Autos mit getunter Soundanlage und auffälligen Designs (auch visuelle und Licht-Effekte)
- Menschen mit Begeisterung für Sound, Motoren und kreative Fahrzeuggestaltung
- Personen die bereit sind an vorbereitenden Proben teilzunehmen sowie an Live-Performances im August 2026



Organisatorisches

Das Projekt ist Teil der öffentlich geförderten Kulturveranstaltung Kunstfest Weimar. Für die Teilnahme gibt es eine Aufwandsentschädigung, außerdem werden die Anfahrtkosten (Kraftstoff) übernommen.



Fotos: Yoshikazu Inoue

Zeiträumen

- Erstes Treffen mit Araki Masamitsu und anderen Teilnehmenden: **Mai 2026**
- Proben: ca. **5 Tage** im Zeitraum 8. – 20. **August 2026** (Die genauen Daten werden in Absprache mit den Teilnehmenden und dem Künstler fixiert)
- Aufführungen: 2 bis 3 Aufführungen im Zeitraum **20. – 23. August 2026** im Rahmen des Kunstfests Weimar auf der Festwiese Apolda

Interesse, Teil des Projekts zu werden?

Melde dich bis Ende März mit einer kurzen Vorstellung von dir und deinem Fahrzeug, gern mit Fotos und/oder einem kurzen Video. Wir freuen uns auf Menschen, die Technik, Leidenschaft und Sound in einer internationalen Begegnung zusammenbringen und so Teil eines einzigartigen Projekts beim Kunstfest Weimar 2026 werden wollen.

Bei Bewerbung und Rückfragen stehen wir jederzeit zur Verfügung

Clara Nunes (+49 (0) 3643 / 755 294) / Mail: clara.nunes@nationaltheater-weimar.de