

Kunstfest Weimar 2023



23. AUG – 10. SEP
»ERINNERN SCHAFFT ZUKUNFT«
 kunstfest-weimar.de

Mit Marc Sinan, Robert Wilson & Wihad Suleiman
 © JLDiehl, © Lucie Jansch, © Wihad Suleiman

Veranstalter:  Hauptförderer:   Hauptsponsor: 

Kunstfest Weimar 2023

WIR HALTEN SIE AUF DEM LAUFENDEN!

Wenn Sie per E-Mail über das Programm und die Neuigkeiten zum Kunstfest Weimar informiert werden möchten, können Sie sich auch auf unserer Homepage für den Newsletter anmelden und verpassen keine Nachrichten mehr.

Folgen Sie uns auf den sozialen Medien

Facebook: [KUNSTFESTWEIMAR2023](#)
 Twitter: [WEIMARKUNSTFEST](#)
 Instagram: [KUNSTFEST_WEIMAR](#)
 TikTok: [KUNSTFESTWEIMAR](#)

KUNSTFEST-WEIMAR.DE
KARTEN | TICKETS 03643 / 755 334

WARTEN AUF DAS KUNSTFEST

 **DI, 15. AUG – 18 UHR**

 **LICHTSAAL DES HOTEL ELEPHANT WEIMAR**

Der künstlerische Leiter, Rolf C. Hemke, präsentiert das Kunstfest-Programm.

ARTE FILMABENDE
»ROBERT WILSON. DIE SCHÖNHIT DES GEHEIMNISVOLLEN«

 **DI, 15. AUG – 20 UHR**

 **LICHTHAUS KINO**

Robert Wilson zählt zu den bedeutendsten Theatermachern der Welt. Grimme-Preisträger Carl von Karstedt hat den Künstler über ein Jahr begleitet, um dem Geheimnis seines Schaffens auf die Spur zu kommen. Wie entsteht Kunst? Und was bedeutet sie? Wie löst sie in uns Gefühle aus und was geht im Kopf der Künstler:innen vor, die sie schaffen? Universelle Fragen, denen anhand des Werks von Robert Wilson auf den Grund gegangen wird.

Im Anschluss sprechen Regisseur Carl von Karstedt und Kunstfest-Leiter Rolf C. Hemke über den Film und die Arbeit von Robert Wilson.

Eintritt frei	
VERÖFFENTLICHUNG Deutschland 2022	REGIE Carl von Karstedt
TONDESIGN Robert Sandow	PRODUKTION ARTE/ZDF, 3B-Produktion GmbH



DER MENSCH, DAS KATASTROPHENTIER - KLIMAKOLLAPS, APOKALYPSEN UND KEIN ENDE

 **DI, 22. AUG – 20 UHR**

 **LICHTSAAL DES HOTEL ELEPHANT WEIMAR**

Ein Podiumsgespräch über die Katastrophe als Normalzustand

Kriege und Krisen, neue Rüstungswettläufe und Migrationswellen, Ende des fossilen Zeitalters, Artensterben, Waldvernichtung, Überflutungen und Hitzetote – dieser Sommer ist ein typischer Sommer in postnormalen Zeiten. Nicht nur das Klima ist an einen Kippunkt geraten, auch die bekannten ökonomischen und politischen Systeme wirken instabil. Große Lösungen scheinen kaum praktikabel, kleine Lösungen wenig hilfreich. Mittlerweile scheint es keinen Bereich des öffentlichen und privaten Lebens zu geben, der nicht im Blick auf die drohenden Temperaturstiege neu justiert werden müsste. Bevor steht eine globale Krise, für die jeder einzelne persönlich Verantwortung übernehmen soll. Ist Katastrophismus die Antwort auf alle ökologischen, politischen und moralischen Fragen oder nur das Resultat dessen, dass die Welt noch um Antworten ringt?

Im Lichtsaal des Hotel Elephant Weimar unter der Moderation von Thomas Bille (MDR Kultur) diskutieren die Dramatikerin Theresia Walsler, der Thüringer Umweltminister Bernhard Stengele, der Philosoph Arnd Pollmann und der Schriftsteller Guillaume Paoli über das Ende des business as usual.

MIT Bernhard Stengele, Theresia Walsler, Arnd Pollmann, Guillaume Paoli	
MODERATION Thomas Bille	PRODUKTION artour-MDR, Kunstfest Weimar



ERGÄNZENDE INFORMATIONEN ZUM HAUPTPROGRAMM

ERÖFFNUNG DES KUNSTFESTES MIT DEM »STEINMAL« VON GÜNTHER UECKER

 **MI, 23. AUG – 14 UHR (AUFBAU) - MI, 30. AUG MI, 23. AUG – 18 UHR (LESUNG SIBYLLE CANONICA)**

 **THEATERPLATZ**

Zur Eröffnung des Kunstfest Weimar bauen Günther Uecker und die Weimarer Bürger:innen und Gäste gemeinsam das »Steinmal für Buchenwald«. Der partizipative Aufbau der Installation findet am 23. August ab ca. 14 Uhr statt. Die Installation wird auf dem Theaterplatz für eine Woche zu sehen sein. Die offizielle Eröffnung des Kunstfest Weimar u.a. durch den Festival-Schirmherrn, Ministerpräsident Bodo Ramelow, und den Weimarer Oberbürgermeister Peter Kleine wird um 18 Uhr stattfinden. Im Anschluss daran liest die renommierte Schweizer Bühnen- und Filmschauspieler:in Sibylle Canonica aus Imre Kertész' Text »Meine Rede über das Jahrhundert«.

Literaturnobelpreisträger Kertész hat Auschwitz und Buchenwald überlebt. Mit Nachdruck hat er darauf bestanden, dass es menschlich möglich ist, Inspiration und Werte aus dem Negativen zu schöpfen. Werte, die sich den Höllenspektakeln menschengemacht, die Persönlichkeit wegenger und Leben massenhaft auslöschender Gewalt entgegenstemmen. Das Unannehmliche nicht zum Unverstehbaren erklären, und es sich so vom Leibe halten, sondern „der brutalen Tatsache ins Auge sehen, dass jeder Tiefpunkt der Existenz [...] zugleich eine der generellen Möglichkeiten des Menschen darstellt.“, ist die Konsequenz aus seiner Erfahrung.

FÖRDERUNG
Sparkassenstiftung Weimar – Weimarer Land



DOKUMENTATIONEN DES FILMMACHERS MICHAEL KLUTH ÜBER DEN KÜNSTLER GÜNTHER UECKER

 **MI, 23. AUG - MI, 30. AUG – 14 - 18 UHR**

 **MASCHA, SCHÜTZENGASSE 2, 99423 WEIMAR**

Der Filmemacher Michael Kluth begleitet den Künstler Günther Uecker über 30 Jahre und hat damit das einzigartige Porträt eines der bedeutendsten deutschen Gegenwartskünstler erschaffen. Seit Ende der 80er-Jahren dokumentiert er mit der Kamera Günther Uecker sowohl in seinem Düsseldorfer Atelier wie auch auf seinen Reisen ins Ausland. So ist im Laufe der Jahre ein Mosaik aus komprimierten, widersprüchlichen und leidenschaftlichen Bildern der verschiedenen Arbeits- und Lebensphasen des Künstlers entstanden.

Das Kunstfest Weimar zeigt die Filme »Wie ein Bauer auf dem Feld« und »Poesie der Destruktion«. In den Filmen werden immer wieder Verbindungslinien gezogen, vom Atelier in die Öffentlichkeit, vom Künstlerstatement zum kunstwissenschaftlichen Kommentar, von biografischen zu gesellschaftspolitischen Kontexten.

FILM		
Eintritt frei  44 min 52 min screenings fortlaufend		

»WIE EIN BAUER AUF DEM FELD«		
VERÖFFENTLICHUNG BRD 1989	REGIE Michael Kluth	PRODUKTION Metropolis Filmproduktion

»POESIE DER DESTRUKTION«		
VERÖFFENTLICHUNG Deutschland 2005	REGIE Michael Kluth	PRODUKTION absolut medien



BAUHAUS PSYCHOLOGIE | WORKSHOP MIT ROBERT WILSON

 **DO, 24. AUG – 12 - 19 UHR**

 **BAUHAUS-UNIVERSITÄT WEIMAR, OBERLICHTSAAL**

Die Veranstaltung »Bauhaus Psychologie« erkundet die verschiedenen Rezeptionswege und die unterschiedlichen Anwendungsfelder der mit der Bauhausmeisterin Gertrud Grunow assoziierten Bauhaus-Psychologie. Im Dialog mit Robert Wilson, der u. a. bei Sybil Moholy-Nagy studiert hat, sollen die Inhalte dieser Psychologie gesichert und ihre Perspektiven erörtert werden. Eine zentrale Frage ist, welche Rolle dabei der Körper, seine Bewegungen und seine Intensitäten spielen und wie eine entsprechend zentrierte Lehre vom Gleichgewicht heute weitergeführt werden kann – in der Architektur und der Kunst, aber auch in Tanz, Theater und Film.

Anmeldung unter: anmeldung.workshop.wilson@gmx.de

DISKURS	
Eintritt frei 	 7 Stunden

MIT Robert Wilson, Henning Schmidgen, Jenny Brockmann, Ute Ackermann, Paulina Olszewska		
---	--	--

AB 12 JAHREN | AGE 12+



PROGRAMM-HIGHLIGHT:

GEDÄCHTNIS-BUCHENWALD-KONZERT MIT DEM WAHLPREISMODELL

 **FR, 25. AUG – 20 UHR**

 **WEIMARHALLE**

Das Gedächtnis-Buchenwald-Konzert am Freitag, dem 25. August 2023 um 20 Uhr in der Weimarahalle, soll auch in diesem Jahr wieder einen Raum für Erinnerung schaffen. Das MDR-Sinfonieorchester und Martin Dendievil wird eine große Sinfonik als Hymnus auf die Musik und den Glauben an das Leben mit Werken von Alexander Weprík, Simon Laks und Arthur Honegger spielen.

Wir fühlen uns besonders geehrt, dass das Konzert mit Grußworten des Schriftstellers, Zeitzeugen und Weimarer Ehrenbürgers Ivan Iwanji eröffnet wird. Die Gedächtnisrede wird Kunstfest-Schirmherr Bodo Ramelow, Ministerpräsident des Freistaates Thüringen, halten. Dominique Horwitz wird das Konzert mit einer Rezitation begleiten.

Für dieses außergewöhnliche Konzert bieten wir unserem Publikum eine Besonderheit an: Kunst- und Erinnerungskultur sollte für alle Menschen zugänglich sein. Sie entscheiden, wie viel Sie zahlen können und wollen. Das bedeutet, dass Sie Karten für alle Plätze für einen Betrag von € 5,- € 15,- € 30 oder € 45 erhalten können.

KOOPERATIONSPARTNER:INNEN MDR	FÖRDERUNG Thüringer Finanzministerium
---	---



ENDLAND - TEIL 2

Omar El-Saeidi präsentiert einen Text von Martin Knuth

Im Rahmen des Projektes »Endland« werden verschiedene Installationen und Performances an verlassenen Orten Thüringens präsentiert, die im Rahmen ganztägiger Bustouren angefahren werden. Der Schriftsteller Martin Knuth aus Jena nimmt die Zuhörer:innen mit seinem Text mit in den ländlichen Raum, an die Schnittstellen von Natur und Kultur. Gespielt wird der Text von dem Schauspieler, Sprecher und Regisseur Omar El-Saeidi, der bis 2021 den Ermittler David Grünbaum in der Soko Potsdam spielte.

Weitere Informationen zu dem Projekt »Endland« finden Sie in unserem Kunstfest Katalog oder auf kunstfest-weimar.de

KOOPERATION ACC-Galerie, Bundeszentrale für politische Bildung/bpb	FÖRDERUNG Kulturstaatsfonds Freistaats Thüringen
--	--



»WIR SIND MÖGLICHKEITEN«

»Wir sind Möglichkeiten« ist eine Lese- und Gesprächsreihe für Weimar, die an 13 Tagen um 18 Uhr am Kunstfest-Pavillon und genauso oft an „Alltagsorten“ stattfindet. Gegenüber den Angaben im Kunstfest-Katalog sind einige weitere Termine hinzugekommen, bzw. einige wenige Orte haben sich verändert.

Die vollständigen Infos finden Sie in der umseitigen Terminübersicht oder auf der Website kunstfest-weimar.de

FÖRDERUNG
Bundeszentrale für politische Bildung / bpb, Sparkassenstiftung Erfurt, Lokaler Aktionsplan Weimar, Thüringer Ministerium für Bildung, Jugend und Sport, Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, Weimarer Wohnstätte

MOBILE BILDUNGSWERKSTATT & UMWELTKINO

Wegen eines tragischen Todesfalls entfallen die beiden im Katalog angekündigten Kooperations-Projekte »Klimakino« und »Die Mobile Bildungswerkstatt« ersatzlos.

KUNSTFEST FÜR JUNGES PUBLIKUM & FAMILIEN

Die Tanzperformance SCOOOOOTCH! zelebriert am 30. und 31.8. das titelgebende Kleeblatt (zu deutsch: Tessa). Es breitet sich auf den Körper der Performerinnen aus und enthüllt ein unsichtbares Beziehungsgeflecht (Katalog S. 88/89).

Am 2. und 3. September erzählt Benjamin Verdonck in »Fällt alle Bäume« die griechische Schöpfungsgeschichte mit Hilfe eines Sandkastens, einem halben Kilo Wurst und zwei Eimern (Film-) Blut: Anarchisch, komisch-böses Objekttheater für zeitkritische Menschen ab 12 Jahren!

Und am 6.9. spielen die Theaterlegenden Roberto Ciulli und Maria Neumann auf der Studiobühne des DNT Weimar in »Der kleine Prinz« gegen die eigene und die allgemein menschliche Einsamkeit an – ein phantastisches Clownstheater für alle Generationen (Katalog S. 40/41)!

In unserem Katalog finden Sie zu jeder einzelnen Veranstaltung Angaben zum empfohlenen Mindestalter.



KUNSTFEST INKLUSIV

Das Stück »Die vielen Stimmen meines Bruders« ist mit Schauspieler:innen mit und ohne Behinderung besetzt. Inspiriert von der Familiengeschichte der Autorin, zeigt es die Geschichte von zwei Geschwistern: Der Bruder, der aufgrund eines Gendefektes seine Stimme verliert und seine Schwester, die ihm dabei hilft, eine neue Stimme zu finden (Katalog S. 36/37).

In der Tanzperformance »RUNthroughIV« lassen sich die Tänzer:innen der Coocondance Company von Menschen aus anderen Bewegungs- und Körperkontexten inspirieren. Zu sehen ist dieser choreografische Remix am 09. September um 20 Uhr im Großen Haus des Deutschen Nationaltheater Weimar (Katalog S. 90/91).

In unserem Programmkatalog gibt es für jeden Veranstaltung Informationen zu der Barrierefreiheit vor Ort. Bitte melden Sie sich vorab bei dem Besucherservice des Deutschen Nationaltheater Weimar, wenn Sie eine Vorstellung mit Rollstuhl besuchen möchten.



RAHMENPROGRAMM

PAULA HOLZHAUER
PROTOKOLL M – ODER DER TAG, AN DEM DER WOLF ANFING DEN MOND ZU JAGEN

 **DO, 24. AUG - FR, 25. AUG | 12 - 18 UHR (STÜNDLICH)**

 **A-STUDIO WEIMAR**

»Protokoll M – oder der Tag, an dem der Wolf anfing den Mond zu jagen«, ist ein installatives Hörspiel, das eine Art Selbsthilfegruppe für Anwohner:innen beschreibt, die den wöchentlichen Montagsdemonstrationen in ihrem eigenen Zuhause seit Monaten ausgesetzt sind. Sie kommen mit der Frage in den Raum, wie sie sich zu der Bewegung und ihren Akteur:innen verhalten müssen, ob sie etwas dagegen tun sollten und inwiefern Dialog von Nutzen sein könnten. Der Text basiert auf Transkriptionen von Interviews, die mit Anwohner:innen geführt worden sind, sowie eigenen Beobachtungen aus dem Inneren der Demonstration. Die Rollen sind fiktiv, jedoch angelehnt an Interviewpartner:innen aus dem Wohnraum, sowie Akteur:innen und Teilnehmer:innen der Demonstration.

Die Installation entstand im Rahmen von einer Masterarbeit am Experimentellen Radio der Bauhaus-Universität. Sie ist bisher unverteidigt.

URAUFFÜHRUNG	PERFORMANCE
---------------------	--------------------

Eintritt frei  45 min

REGISSEURIN & AUTORIN
Paula Holzhauser

TON Tilmann Böhnke & Valentin Dudeck	SCHNITT Paula Holzhauser & Elias Lenzen
--	---

SPRECHER:INNEN
Alina Cherepina, Doreen Denstädt, Lino Ehrenstein, Marcus Horn, Max Landgrebe, Julia-Maria Otte, Andreas Schmidt-Schaller, Dascha Trautwein

FÖRDERUNG
Bauhaus-Abschusstipendium 23, 23:ideas - 100 Jahre Bauhaus-Ausstellung

AB 12 JAHREN | AGE 12+

VOLLRATH HOPP

WEBICHT

 **FR, 18. AUG – 17.30 UHR (Ausstellungseröffnung)**
FR, 01. SEP – 18 UHR (Künstlergespräch mit Simon Frisch)
SA, 19. AUG - SO, 10. SEP – 10 - 17 UHR (MO geschlossen)

 **KUNSTHALLE HARRY GRAF KESSLER**

Der Webicht, ein im Barock angelegter Jagdwald, war im 19. Jahrhundert ein bevorzugtes Motiv für die Maler:innen der Weimarer-Malerschule. Vollrath Hopps ästhetisches Interesse an diesem Gegenstand gilt der Ambivalenz der Schönheit dieses Waldes mit und durch seine jahreszeitlich bedingten Veränderungen ebenso wie der Abgeschlossenheit der inneren Waldräume gegenüber seiner Umgebung, gleich einer Zeit-Raum-Kapsel. Historisches und Gegenwärtiges scheint sich im Geist wortlos in eine ungeahnte Zukunft zu überlagern. Das Motiv der Serie rückt aufeinander zulaufende und zugleich wieder auseinanderstrebende Wege des Webichts in den Blick und lässt für seine Bild-Betrachter:innen ein Fenster entstehen, durch welches mit der Waldlichtung auch sinnbildlich die Frage nach einer klimatischen Zukünftigkeit aufgemacht werden kann.

Der einzigartige Ausstellungsraum der Harry Graf Kessler Kunsthalle ermöglicht eine panoramatische Bildhänge, die den Betrachter in den Mittelpunkt der aufeinander bezogenen Bilder stellt.

KUNST
 **3 €**

KÜNSTLER
Vollrath Hopp

VERANSTALTER:IN
Kulturdirektion der Stadt Weimar, Ursula Seeger (Referat Bildende Kunst)

ERÖFFNUNGSREDE
Ralf Kirsten, Lorenz Engell

FÖRDERUNG
Sparkasse Mittelthüringen



DAS WANDERnde WOHNZIMMER

 **SO, 27. AUG**

 **14 - 15.30 UHR STÉPHANE-HELSEL-PLATZ**
16 - 17.30 UHR GOETHEPLATZ
18 - 19.30 UHR WIELANDPLATZ

Ein Projekt über das Zuhause und Migration im urbanen Raum.

Den ganzen Tag wird eine Wohnzimmer-Einrichtung vom Bauhaus Museum bis zur Bauhaus-Uni die Stadt durchqueren und an die einfallsreiche Art und Weise erinnern, wie Studenten und Einwanderer sich in ihrer Umgebung in einer neuen Stadt zurechtfinden. Besucher werden eingeladen, ihre eigenen Erfahrungen beim Umzug nach Weimar zu teilen.

PERFORMANCE

Eintritt frei 	FÖRDERUNG Europäische Union über Erasmus Youth 2021
---	---

MIT
Placemaking for Inclusion, Culture Goes Europe e.V.



VIVIEN JESTER

ÜBER DIE ZERBRECHLICHKEIT

 **FR, 01. SEP - SA, 16. SEP, DI - SA, 12 - 18 UHR**

 **M BOOKS, MARKTSTRASSE 16, 99423 WEIMAR**

Alles ist zerbrechlich. In einer begehbaren Installation hängen ca. 100 eigens aus Keramik angefertigte Ketten in einem Raum von der Decke herab. Ketten sind ein mehrfach konnotiertes Symbol - von Gefangenschaft bis Sicherheit. Das Material Keramik ist stabil und fragil zugleich. Die einzelnen Ketten haben durch die variierenden Durchmesser und Längen ihrer Kettenglieder unterschiedliche akustische Eigenschaften und können auch als Instrument gedacht werden. Besucher:innen sind eingeladen, den Raum zu erforschen. Die Weimarer Künstlerin Vivien Mercedes Jester studierte Medienkunst an der Bauhaus Universität Weimar.

KUNST

Eintritt frei 	FÖRDERUNG Frauenförderfond, 23:IDEAS
---	--

STEFANIE HEINER & STEPHAN MAHN
DAS JAHR OHNE SOMMER

 **SO, 10. SEP - 18 UHR (PREMIERE)**

 **STELLWERK WEIMAR**

Wir leben im »Anthropozän«, dem Zeitalter, in dem die Menschheit und der Kapitalismus den größten Einfluss auf unseren Planeten haben - und das Klima unwiderruflich erwärmen. Die Narrative bewegen sich im Spannungsfeld von „Es ist eh alles zu spät!“ und „Noch können wir was retten!“. Acht junge Spieler:innen untersuchen die unterschiedlichen Mobilisierungspotenziale dieser Geschichten: Ist die Menschheit noch zu retten?

URAUFFÜHRUNG	SCHAUSPIEL
---------------------	-------------------

Tickets unter 03643-490800 oder www.stellwerk-weimar.de/programm/das-jahr-ohne-sommer/

KÜNSTLERISCHE LEITUNG
Stefanie Heiner, Stephan Mahn

MIT
Lena Frenzel, Leonie Naujoks, Philine Upmeyer, Luise Charlott Unger, Jonah Martensen, Emily Zepf, Lina Unger, Emma Rauch

FÖRDERUNG
Thüringer Ministerium für Umwelt, Energie und Naturschutz

AB 14 JAHREN | AGE 14+

WEIMAR FEIERT GOETHE

 **MO, 28. AUG – 16 - 21 UHR**

 **RÖMISCHES HAUS IM PARK AN DER ILM**

Ein Flaniergeburtstag

Schon zu Goethes Lebzeiten feierte Weimar den Geburtstag des Dichterfürsten als großes öffentliches Fest. Diese schöne Tradition lebt bis heute fort und natürlich wird auch der 274. Geburtstag gebührend zelebriert.

Eintritt frei

PRODUKTION
Klassik Stiftung Weimar

MIT
stellwerk junges theater, Cayoux – Live-Musik, Nadja Robiné, Krunoslav Šebrek, Blumen binden mit Flo-Art, Die Zuckerbäckerei - Gestalte deine eigenen Bonbons, Lily's Waffel Bar, Tuba Libre - Live Musik

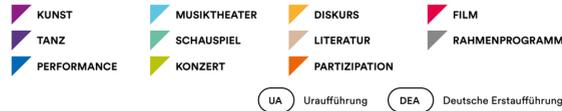
BARRIEREFREI | BARRIER-FREE



Programm

23. August – 10. September

Legende



Einzelveranstaltungen

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
DI 15. AUG	18:00	WARTEN AUF DAS KUNSTFEST Rolf C. Hemke präsentiert das Festival-Programm	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	20:00	»ROBERT WILSON. DIE SCHÖNHIT DES GEHEIMNISVOLLEN« ARTE Filmabende	Lichtaus Kino
MI 23. AUG	14:00	GÜNTHER UECKER – STEINMAL Aufbau	Theaterplatz
	18:00	GÜNTHER UECKER – STEINMAL Eröffnung mit Bodo Ramelow, Peter Kleine, Sibylle Canonica u.a.	Theaterplatz
	19:00	GEBROCHENE ZEIT Gespräch mit Volkhard Knigge, Ingo Schulze, Bodo Ramelow	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	21:00	ROBERT WILSON – UBU Jarrys legendäre Antikriegs-Farce in der Regie von Star-Regisseur Robert Wilson	e-werk weimar
DO 24. AUG	12:00 – 19:00	BAUHAUS PSYCHOLOGIE Workshop mit Robert Wilson	Bauhaus-Universität-Weimar, Oberlichtsaal
	15:00	PROTOKOLL M – ODER DER TAG, AN DEM DER WOLF ANFING DEN MOND ZU JAGEN Installatives Hörspiel	A-Studio Weimar
	13:00	DREISSIG METER IM QUADRAT Martha Hennesdorf Vernissage zur Audioinstallation	Gartenrestaurant August Fröhlich
	15:30	ENDLAND Vernissage zur Ausstellung zu den Projekten in der Thüringer Fläche	ACC Galerie Weimar
	17:00	BEING NIETZSCHE & NIETZSCHE PRIVAT Vernissage zur Ausstellung inkl. der VR-Installation	Museum Neues Weimar
	20:00	ROBERT WILSON – UBU Jarrys legendäre Antikriegs-Farce in der Regie von Star-Regisseur Robert Wilson	e-werk weimar
FR 25. AUG	20:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	11:00	MONOLOG / DIALOG Juan Allende-Blin Vernissage	Halle der Besucherinformation Gedenkstätte Buchenwald
	12:00 – 18:00	PROTOKOLL M – ODER DER TAG, AN DEM DER WOLF ANFING DEN MOND ZU JAGEN Installatives Hörspiel	A-Studio Weimar
	17:00	25 MASTERPIECES Jubiläumsausstellung im Gaswerk Vernissage	Gaswerk Weimar
	20:00	ROBERT WILSON – UBU Jarrys legendäre Antikriegs-Farce in der Regie von Star-Regisseur Robert Wilson	e-werk weimar
	20:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Internationale Bauausstellung Thüringen, Apolda
SA 26. AUG	9:00	ENDLAND Künstlerische Bustour durch Thüringen	Abfahrt Platz der Demokratie
	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Sigrid Zeevaert	Alltagsort KRAMIXXO
	13:30 15:00	DA LAG PRESSWITZ SCHRÄG DRINNE Sandra Rucker Audioprojekt auf dem Hohenwarte Stausee	13:30 Uhr Abfahrt des Shuttles vor Hotel Russischer Hof 15 Uhr Bootsverleih Hohenwarte
	15:00 & 18:00	ROBERT WILSON – UBU Jarrys legendäre Antikriegs-Farce in der Regie von Star-Regisseur Robert Wilson	e-werk weimar
	16:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Kunsthof, Friedrichsrode
	17:30	VON DER KRAFT DER KULTUR Gespräch mit den Preisträger:innen der Goethe-Medaille 2023	Deutsches Nationaltheater Weimar, Foyer
18:00 & 20:00	HOME AWAY FROM HOME Performance-Installation von Fang Yun Lo Polymer DMT	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne	
	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Sigrid Zeevaert	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz	
	20:00	CHILLY GONZALES Konzert mit dem kanadisch-deutschen Jazzgenie	Weimarhalle

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
SO 27. AUG	9:00	ENDLAND Künstlerische Bustour durch Thüringen	Abfahrt Platz der Demokratie
	10:00 – 15:00	HOME AWAY FROM HOME Performance-Installation von Fang Yun Lo Polymer DMT (nur Installation)	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	13:30 15:00	DA LAG PRESSWITZ SCHRÄG DRINNE Sandra Rucker Audioprojekt auf dem Hohenwarte Stausee	13:30 Uhr Abfahrt des Shuttles vor Hotel Russischer Hof 15 Uhr Bootsverleih Hohenwarte
	14:00 – 15:30	DAS WANDERnde WOHNZIMMER Ein Projekt über das Zuhause und Migration im urbanen Raum	Stéphane-Hessel-Platz
	15:00	BEING NIETZSCHE Artist-Talk mit Judith Rosmair und Helmut Heit	Museum Neues Weimar
	15:30	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Anarchische Performance mit Benjamin Verdonck	Alltagsort Zughafen Kulturbahnhof Erfurt
	16:00 – 17:30	DAS WANDERnde WOHNZIMMER Ein Projekt über das Zuhause und Migration im urbanen Raum	Goetheplatz
	16:00	HOME AWAY FROM HOME Performance-Installation von Fang Yun Lo Polymer DMT	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	17:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Museum Schloss Burgk
	18:00 – 19:30	DAS WANDERnde WOHNZIMMER Ein Projekt über das Zuhause und Migration im urbanen Raum	Wielandplatz
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Ulrike Dotzer	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	20:00	ZO! MUTE Tanztheater von Gregory Maqoma und Vincent Sekwati Mantsoe mit der Vuyani Dance Company	Deutsches Nationaltheater Weimar, Großes Haus

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
MO 28. AUG	10:00 – 16:00	HOME AWAY FROM HOME Performance-Installation von Fang Yun Lo Polymer DMT (nur Installation)	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	16:00 – 21:00	WEIMAR FEIERT GOETHE Fianieren zum Goethe Geburtstag	Römisches Haus im Park an der Ilm
	19:00	»DER ALTE JUDE UND DAS MEER« Autorenlesung aus dem jüngsten Roman des serbischen Schriftstellers, Weimarer Ehrenbürgers und Zeitzeugen Ivan Ivanji	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	20:00	»PUSH – FÜR DAS GRUNDRECHT AUF WOHNEN« ARTE Filmabende	Kino mon ami

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
DI 29. AUG	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Dirk Oschmann	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	18:00	CINESSAGE Eröffnung der V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino
	19:30	»CHAPLIN AUF DEM BUMMEL« & »RIVALEN« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino
	20:00	KLANGWELT DES BAUHAUSES I Konzert mit dem Ensemble Klangwerk am bauhaus	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	20:00	IZA HAWA Tanzperformance von Ali Chahrouh	e-werk weimar

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
MI 30. AUG	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Dirk Oschmann	Alltagsort Eckermann Buchhandlung Weimar
	12:00 – 18:00	KRIEGSWEIHE Installation Verantwortung einmal stündlich ein Kriegssignal	Gauforum Weimar*
	17:00	SCOOOOTOCH! Anarchisch-klebriges Tanzstück für kleine und junggebliebene Tanzfans Amélie Poirier Les nouveaux ballets du nord-pas de calais	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Anja Horn	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	19:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	19:30	»FATTY ALS BÜHNENHELD« & »FRIEDRICH SCHILLER – EINE DICHTERJUGEND« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
DO 31. AUG	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Anja Horn	Dorint Hotel Weimar
	12:00 – 18:00	KRIEGSWEIHE Installation Verantwortung einmal stündlich ein Kriegssignal	Gauforum Weimar*
	15:00 & 17:00	SCOOOOTOCH! Anarchisch-klebriges Tanzstück für kleine und junggebliebene Tanzfans Amélie Poirier Les nouveaux ballets du nord-pas de calais	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Josephine Apraku	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	19:30	»ER ALS GLÜCKLICHER EHEMANN« & »MY BOY« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino
	20:00	GEBROCHENE ZEIT Gespräch mit Volkhard Knigge, Hendrik Bolz, Carsten Schneider	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Josephine Apraku	Weimarer Wohnstätte
	12:00 – 18:00	KRIEGSWEIHE Installation Verantwortung einmal stündlich ein Kriegssignal	Gauforum Weimar*
	12:00 – 18:00	KRIEGSWEIHE Installation Hybrid	Theaterplatz Weimar
	12:00 – 18:00	KRIEGSWEIHE Installation Verachtung	Stéphane-Hessel-Platz
	18:00	VOLLRATH HOPP – WEBICHT Künstlergespräch mit Simon Frisch	Kunsthalle Harry Graf Kessler
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Mateja Meded	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	19:00	BLÜHende LANDSCHAFT Ausstellung des Jenaer Kunstvereins Vernissage	Galerie des Jenaer Kunstvereins im Stadtspeicher
	19:00	DER FILMDE BAUHÄUSLER ALFRED EHRHARDT & DIE KLANGWELT DES BAUHAUS Filmvortrag von Thomas Tode	Kino mon ami

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
FR 1. SEP	19:30	»LUCREZIA BORGIA« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino
	20:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Alte Strumpffabrik, Diedorf
	20:00	DIE VIELEN STIMMEN MEINES BRUDERS Inklusives Schauspiel von Magdalena Schrefel und Marie Bues Schauspielhaus Wien	e-werk weimar

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
SA 2. SEP	9:00	ENDLAND Künstlerische Bustour durch Thüringen	Abfahrt Platz der Demokratie
	11:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Mateja Meded	Alltagsort Lichtsaal des Hotel Elephant Weimar
	12:00 – 18:00	KRIEGSWEIHE Installation Verantwortung einmal stündlich ein Kriegssignal	Gauforum Weimar*
	12:00 – 18:00	KRIEGSWEIHE Installation Ordnung	August-Baudert-Platz, Weimar
	13:30 15:00	DA LAG PRESSWITZ SCHRÄG DRINNE Sandra Rucker Audioprojekt auf dem Hohenwarte Stausee	13:30 Uhr Abfahrt des Shuttles vor Hotel Russischer Hof 15 Uhr Bootsverleih Hohenwarte
	15:00 & 18:00	FÄLLT ALLE BÄUME Anarchische Performance mit Benjamin Verdonck	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	17:00	DIE VIELEN STIMMEN MEINES BRUDERS Inklusives Schauspiel von Magdalena Schrefel und Marie Bues Schauspielhaus Wien	e-werk weimar
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Sivan Ben Yichai	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	19:30	MISSING IN CANTU Musiktheater von Johannes Maria Staud und Thomas Köck Regie: Andrea Moses	Deutsches Nationaltheater Weimar, Großes Haus
	20:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Gasthof Fridolin, Kleinneundorf

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
SO 3. SEP	9:00	ENDLAND Künstlerische Bustour durch Thüringen	Abfahrt Platz der Demokratie
	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Sivan Ben Yichai	Samocca-Altstadtcfé Weimar
	12:00 & 16:00	FÄLLT ALLE BÄUME Anarchische Performance mit Benjamin Verdonck	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	12:00 – 19:30	KRIEGSWEIHE Installation Hybrid	Theaterplatz Weimar
	12:00 – 19:30	KRIEGSWEIHE Installation Verachtung	Stéphane-Hessel-Platz
	13:30 15:00	DA LAG PRESSWITZ SCHRÄG DRINNE Sandra Rucker Audioprojekt auf dem Hohenwarte Stausee	13:30 Uhr Abfahrt des Shuttles vor Hotel Russischer Hof 15 Uhr Bootsverleih Hohenwarte
	13:30, 15:30, 16:30 & 18:00	KRIEGSWEIHE Performance Hoffnung	Weimarhallenpark
	15:00 & 17:30	KRIEGSWEIHE Prozession durch ganz Weimar	Gauforum Weimar*
	17:00	DIE VIELEN STIMMEN MEINES BRUDERS Inklusives Schauspiel von Magdalena Schrefel und Marie Bues Schauspielhaus Wien	e-werk weimar
	18:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Kunsthof Müller, Wurzbach

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
MO 4. SEP	20:00	KRIEGSWEIHE – KILL KRIEG! Projektabschluss Musikperformance von Marc Sinan Lydia Heider Ensemble Metamorphosis Kyiv Symphony	Deutsches Nationaltheater Weimar, Großes Haus
	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Albrecht Kieser	Nahstelle Markstraße 18
	18:00	»CHAPLIN AUF DER WALZ« & »DER BÖSE GEIST LUMPACI VAGABUNDUS« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino
	20:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
DI 5. SEP	20:00	KLANGWELT DES BAUHAUSES II Konzert mit dem ensemble Klangwerk am bauhaus	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	18:00	ENSEMBLE MIET – FREIRÄUME Ein multimediales Lecture-Konzert zum Thema Abwanderung und Brain Drain mit dem Ensemble MIET	Deutsches Nationaltheater Weimar, Foyer
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Nuran David Calis	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	19:30	»SCHLAGENDE WETTER« & »SCHLUCHT DES TODES« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino
	20:00	PEER GYNT Schauspiel nach Henrik Ibsen von und mit Roberto Ciulli, Maria Neumann Theater an der Ruhr – Mülheim an der Ruhr	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	20:00	»STERNE ÜBER UNS« ARTE Filmabende	Kino mon ami

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
MI 6. SEP	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Nuran David Calis	Alltagsort LebensArt am Palais, Laden des Lebenshilfe-Werks Weimar/Apolda e.V.
	18:00	DER KLEINE PRINZ Schauspiel nach Antoine de Saint-Exupéry von und mit Roberto Ciulli, Maria Neumann Theater an der Ruhr – Mülheim an der Ruhr	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	18:00	OBDACH, ARMUT UND WOHNRAUM: WIE KÖNNEN WIR MENSCHENWÜRDIG WOHNEN? Weimarer Kontroversen mit Jana Sophie Nolle und Gerhard Trabert	Bauhaus-Museum Weimar
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Max Anns	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	19:30	»FATTY ALS LIFTBOY« & »FEDERICUS REX: SCHICKSALSWENDE« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino
	20:00	ENDLAND Konzert mit Nuria Rial Miriam Feuersinger Ensemble Les Cornets Noirs	Herderkirche

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
DO 7. SEP	11:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Max Anns	Alltagsort LebensArt am Palais, Laden des Lebenshilfe-Werks Weimar/Apolda e.V.
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Nathan Schnaider	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	19:00	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Otto Müller Museum der Moderne, Schmalkalden
	19:30	MISSING IN CANTU Musiktheater von Johannes Maria Staud und Thomas Köck Regie: Andrea Moses	Deutsches Nationaltheater Weimar, Großes Haus
	19:30	»LARRY SEMON BELEBT DEN KLEINHANDEL« & »DIE WEISSE WÜSTE« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Lichtaus Kino
	20:00	DANTONS TOD RELOADED Schauspiel von Amir Reza Koohestani und Mahin Sadri nach Georg Büchner Thalia Theater Hamburg	e-werk weimar

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
FR 8. SEP	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Nathan Schnaider	Alltagsort Goethe-Schiller-Archiv Weimar
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Umes Arunaginathan	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	18:00	DAS ALPHABET BIS S Lesung Navid Kermani Eva Mattes Roberto Ciulli	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	19:30	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	Schillerhaus, Rudolstadt
	20:00	»DER SCHATZ« V. Weimarer Stummfilm-Retrospektive	Deutsches Nationaltheater Weimar, Großes Haus
	20:00	DANTONS TOD RELOADED Schauspiel von Amir Reza Koohestani und Mahin Sadri nach Georg Büchner Thalia Theater Hamburg	e-werk weimar

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
SA 9. SEP	9:00	ENDLAND Künstlerische Bustour durch Thüringen	Abfahrt Platz der Demokratie
	11:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Umes Arunaginathan	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	15:00	GEBROCHENE ZEIT Film und Diskurs mit Volkhard Knigge, Rudolf Herz, Verena Krieger, Matthias Reichelt, Jens-Christian Wagner	Lichtaus Kino
	16:00	DANTONS TOD RELOADED Schauspiel von Amir Reza Koohestani und Mahin Sadri nach Georg Büchner Thalia Theater Hamburg	e-werk weimar
	18:00	EXISTENZ Schauspiel von Wihad Suleiman Regie: Lydia Ziemke	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	18:00	PRO ART + GÄSTE Konzert im Rahmen der Nacht der Thüringer Jazzmeile	Lichtsaaal des Hotel Elephant Weimar
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Bürger:innen-Lesung	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	19:30	ESCHENLIEBE Schauspiel von Theresia Walsler mit Steve Karier	3K Theaterwerkstatt Mülhausen
	20:00	RUNTHROUGH IV Cocoonance Company Rafaële Giovanola	Deutsches Nationaltheater Weimar, Großes Haus
	21:00	DOGMAN – BLUES IS ON FIRE Konzert im Rahmen der Nacht der Thüringer Jazzmeile	C.Keller Weimar

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
SO 10. SEP	21:00	VIOLA MICHAELIS & ALL HUES Konzert im Rahmen der Nacht der Thüringer Jazzmeile	Watzdorfer Geleitschenke
	21:00	SONNY THET, CHARLIE EITNER, TOPO GIOIA Konzert im Rahmen der Nacht der Thüringer Jazzmeile	mon ami
	21:00	SILKE GONSKA & FRIEDER W. BERGNER Konzert im Rahmen der Nacht der Thüringer Jazzmeile	ACC Weimar
	9:00	ENDLAND Künstlerische Bustour durch Thüringen	Abfahrt Platz der Demokratie
	12:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Wihad Suleiman	Samocca Altstadtcfé Weimar
	16:00	EXISTENZ Schauspiel von Wihad Suleiman Regie: Lydia Ziemke	Deutsches Nationaltheater Weimar, Studiobühne
	18:00	LURIE'S LYRICS Performance von und mit Julia Wahren und Rudolf Herz	e-werk weimar
	18:00	WIR SIND MÖGLICHKEITEN Lesung Wihad Suleiman	Kunsthof-Pavillon, Theaterplatz
	18:00	STEFANIE HEINER – DAS JAHR OHNE SOMMER theatrales Rechercheprojekt zum Anthropozän	Stellwerk Weimar
	18:00	BAUHAUS = FORM + KLANG Konzert mit dem ensemble Klangwerk am bauhaus	Bauhaus-Museum Weimar

Täglich während des KUNSTFESTS

Datum	Uhrzeit	Titel	Ort
AB FR 18. AUG	10:00	WICHTIG Ausstellung des Künstlers Vollrath Hopp Fr, 18. Aug, 17:30 Uhr (Eröffnung) Fr, 01. Sep, 18 Uhr (Künstlergespräch) Sa, 19. Aug - So, 10. Sep, 10 - 17 Uhr (Mo geschlossen)	Kunsthalle Harry Graf Kessler
	14:00	DOKUMENTATION DES FILMEMACHERS MICHAEL KLUTH ÜBER DEN KÜNSTLER GÜNTHER UECKER Mi, 23. Aug - Mi, 30. Aug, 14 - 18 Uhr	Mascha Weimar
AB MI 23. AUG	14:00	DOKUMENTATION DES FILMEMACHERS MICHAEL KLUTH ÜBER DEN KÜNSTLER GÜNTHER UECKER Mi, 23. Aug - Mi, 30. Aug, 14 - 18 Uhr	Museum Neues Weimar
AB DO 24. AUG	9:30	NIETZSCHE PRIVAT, EINE UNMÖGLICHE AUSSTELLUNG Ausstellung im Museum Neues Weimar Do, 24. Aug - 17 Uhr (Vernissage) Fr, 25. Aug 2023 - Mo, 15. Jan 2024 9.30 - 18 Uhr Di geschlossen	Museum Neues Weimar
	12:00	ENDLAND Ausstellung zum Projekt in der Thüringer Fläche Do, 24. Aug - 15:30 Uhr (Vernissage) Fr, 25. Aug - So, 5. Nov, So - Do 12 - 18 Uhr, Fr & Sa 12 - 20 Uhr	ACC Galerie Weimar
	12:00	BEING NIETZSCHE VR-Installation von Judith Rosmair Do, 24. Aug - 17 Uhr (Eröffnung) So, 27. Aug - 15 Uhr (Artist Talk) Fr, 25. Aug - So, 10. Sep, 12 - 17:30 Uhr Di geschlossen	Museum Neues Weimar
	13:00	DREISSIG METER IM QUADRAT Audioinstallation Martha Hennesdorf Do, 24. Aug - So, 10. Sep	Gartenrestaurant August Fröhlich
	09:00	MONOLOG / DIALOG Juan Allende-Blin Fr, 25. Aug - 11 Uhr (Eröffnung) Fr, 25. Aug - 10. Sep, 9 - 18 Uhr Mo geschlossen	Halle der Besucherinformation Gedenkstätten Buchenwald
	15:00	25 MASTERPIECES Jubiläumsausstellung im Gaswerk Fr, 25. Aug - 17 Uhr (Vernissage) Sa, 26. Aug - Mi, 22. Sep, So - So, 15 - 19 Uhr Mi, 22. Sep - 18 Uhr (Finissage)	Gaswerk Weimar
AB FR 01. SEP	12:00	ÜBER DIE ZERBRECHLICHKEIT Ausstellung der Künstlerin Vivien Jester Fr, 01. Sep - Sa, 16. Sep, 12 - 18 Uhr	M Books Weimar
	12:00	BLÜHende LANDSCHAFT Ausstellung des Jenaer Kunstvereins Fr, 01. Sep - 19 Uhr (Vernissage) Sa, 02. Sep - Sa, 14. Okt Mi, Fr, Sa, 12 - 16 Uhr Do 12 - 19 Uhr	Galerie des Jenaer Kunstvereins im Stadtspeicher

Ticketverkauf unter: 03643 | 755 334,
service@nationaltheater-weimar.de
oder www.kunsthof-weimar.de

*Spieltort noch nicht bestätigt. Aktuelle Informationen unter kunstfest-weimar.de