

Pressemitteilung

15. Juli 2022

Open Call – Weimarer Bürger:innen für Lecture Performance »Werwolfkommandos« gesucht

Mit dem Projekt »Werwolfkommandos« setzt das Kunstfest Weimar 2022 seine Beschäftigung mit Prozessen gegen Rechts und der juristischen Aufarbeitung rechter Gewalt fort.

Der Fokus des Projekts liegt insbesondere auf der Sprache, die sich bei den Prozessen im Gerichtssaal konstituiert. Die Regisseurin Marie Schwesinger und die Dramaturginnen Fabiola Eidloth und Julia Just realisieren zu dem Thema zwei Projekte unter dem Titel »Werwolfkommandos«.

Die Inszenierung »Werwolfkommandos – Die Performance« kommt am 10. September auf der Studiobühne des DNT zur Uraufführung. Das dokumentarische Stück beschäftigt sich mit der juristischen Aufarbeitung rechtsextremer Gewalttaten anhand der Gerichtsprozesse um den Mord an Walter Lübcke und den Angriff auf Ahmed I. und gegen den Bundeswehrsoldaten Franco A.

Marie Schwesinger und ihr Regieteam haben all die Prozesse im Gerichtssaal beobachtet und dokumentiert. Darüber hinaus haben sie Interviews mit Expert:innen und Prozessbeteiligten geführt und auf Basis dieser Materialien künstlerische Formate entwickelt.

Das Projekt

Mit »Werwolfkommandos – Der Diskurs« wurde ein 14-teiliges Diskursprogramm konzipiert, in welchem das Themenfeld der Inszenierung erweitert wird: um den Prozess um das rassistische und antisemitische Attentat in Halle und den NSU 2.0 Prozess. Im Diskursprogramm werden auch die historischen Verbindungslinien zur Weimarer Republik und die Verschränkungen von rassistischer und antifeministischer Gewalt thematisiert.

Das Diskursprogramm findet im Zeitraum vom 25. August bis 10. September, jeweils um 18 Uhr im Festivalpavillon am Theaterplatz in Weimar statt. Es wechseln sich 30-

minütige künstlerische Lecture Performances mit Diskussionspanels ab. Für die Lecture Performances werden jeweils zwei bis drei Schauspieler:innen aus dem Team, sowie ein:e Bürger:in der Stadt mit auf der Bühne sitzen.

Open Call

Für »Werwolfkommandos – Der Diskurs« werden sieben interessierte Bürger:innen gesucht, die Lust haben, sich an einer Lecture Performance, d.h. 30-minütige Lesungen, auf dem Theaterplatz Weimar zu beteiligen. Sie werden gemeinsam mit Schauspieler:innen auf der Bühne lesen.

Anforderungen

Die Anforderungen sind Interesse am Thema und zeitliche Verfügbarkeit für die Proben und den Aufführungstermin. Wer in Weimar oder Umgebung wohnt und Lust hat mitzulesen, kann sich per E-Mail unter projekt.werwolfkommandos@gmail.com bewerben. Dazu einen kurzen Text über sich und seine Motivation schreiben oder eine Audio-/Videoaufnahme einsenden mit einer kurzen Vorstellung der eigenen Person und was einen an dem Projekt interessiert (Einsendeschluss: 24. Juli 2022).

Termine

Ein Kennenlern-Treffen findet per Zoom nach Anmeldeschluss statt. Es folgt eine Probe über Zoom im Vorfeld des Kunstfests Weimar (ca. zwei Stunden) und schließlich eine Probe mit Regieteam und Künstler:innen Ende August/Anfang September während des Kunstfests 2022 in Weimar (ca. zwei Stunden).

Weitere Informationen erhältlich unter www.kunstoffest-weimar.de.

3080 Zeichen mit Leerzeichen

KUNSTFEST WEIMAR

Judith Schumann

Windischenstraße 10 | 99423 Weimar

Tel | 03643 – 755 292

email | judith.schumann@nationaltheater-weimar.de